

# **Le paysage en préalable**

**Michel Desvigne**

***Grand Prix de l'urbanisme 2011***

**Joan Busquets**

***Prix spécial 2011***

sous la direction de

**Ariella Masbounji**

coordination éditoriale

**Olivia Barbet-Massin**

## Sommaire

---

<b>Préface</b>	<b>6</b>
Le paysage et l'espace public pour faire la ville durable <i>par Benoist APPARU</i> secrétaire d'État chargé du Logement	
<b>Un Grand Prix de l'urbanisme de dimension internationale, débat du jury</b>	<b>8</b>
<b>Michel Desvigne, Grand Prix de l'urbanisme 2011</b>	<b>12</b>
Le paysage anticipe l'urbain <i>par Ariella MASBOUNGI</i>	14
Le paysage en préalable <i>par Michel DESVIGNE</i>	16
— Olmsted, les systèmes de parcs américains	32
— Trouver la juste échelle	36
— Les transformations successives	42
— Anticiper l'avenir : le paysage zéro	48
— Penser l'urbanisme de la grande échelle	54
— Le développement durable et son interprétation	60
— Calmer le jeu de l'espace public	66
— Jongler avec les infrastructures	72
— La représentation (dessin et maquette)	78
<b>Joan Busquets, Prix spécial 2011</b>	<b>86</b>
Plans et projets au service de l'action <i>par Ariella MASBOUNGI</i>	88
Comprendre pour agir <i>par Joan BUSQUETS</i>	90
— Enseignement et recherche	102
— L'espace public fait la ville	104
— Les projets minimalistes comme processus de projet urbain	106
— Les nouvelles centralités	108
— L'histoire des villes nourrit le projet	110
— Articuler planification et projet urbain	114
— Régénérer les infrastructures urbaines : la voiture ne règne plus	118
— Le passage à l'acte	120
<b>Le jury du Grand Prix de l'urbanisme 2011</b>	<b>124</b>